

**YÜKSEK İHTİSAS ÜNİVERSİTESİ**  
**SEÇMELİ DERSLER BİRİMİ KOORDİNATÖRLÜĞÜ**

**Ders Tanım Bilgileri**

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	Teori (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)	Yerel Kredi	AKTS
Drama ve Müzikli Oyunlar		Bahar	2	-	--	-	2
Önkoşullar	Yok						
Dersin dili	Türkçe						
Ders türü	Seçmeli						
Dersin verilmiş şekli	Uygulama-teorik						
Dersin sorumlusu	Ek.Gör.Öğr.Gör.İlknur KARAKAYA						
Dersin amacı	-Yaratıcı drama yöntemi ve oyuna ilişkin temel kavramları öğretmek. Doğaçlama ve donanımı ve diğer sanat dallarıyla da etkileşimde bulunarak farklı seviyelerde etkinlik hazırlamak,						
Dersin öğrenme çıktıları	-Yaratıcı drama ile ilgili temel kavramları bilir, -Konuya ilişkin yaratıcı drama yöntemini kullanarak müzik etkinliği yazar, -Doğaçlama temelli müzikli oyunları hazırlar, -Diğer sanat dalları ile etkileşim kurarak müzik etkinliği hazırlar,						
Dersin içeriği	-Yaratıcı dramanın tanımı, temel ilkeleri, bileşenleri ve doğaçlamalar, -Müzik eğitiminde yaratıcı dramının etkili kullanılması, -Disiplinler arası bağlantılar kurarak farklı seviyelerde etkinlikler hazırlama,						
Kaynaklar	1. Adıgüzel, Ö.(2018) Eğitimde Yaratıcı Drama, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. 2. Akoğuz ,M. Akoğuz, A.(2011) Yaratıcı Drama Etkinlikleri, Final Kültür Sanat Yayınları, İstanbul.						

**Haftalık Ders Konuları**

Haftalar	Tartışılacak işlenecek konular
1 Hafta	Yaratıcı dramanın tanımı, bileşenleri, aşamaları, ısınma oyunları yapılacak,
2 Hafta	Rol oynama, rol yapma, dramatizasyon, temel teknikler anlatılacak,
3 Hafta	Rol oynama ve doğaçlama teknikleri açıklanacak,
4 Hafta	Dramatik kurgunun bileşenleri tartışılacak,
5 Hafta	Dramatik durum yazma etkinlikleri yapılacak,
6 Hafta	Yazılan dramatik durumları canlandırılacak,
7 Hafta	Verilen konuya ilişkin dramatik durum yazılacak,
8 Hafta	Yaratıcı yazmadan hareketle müzik etkinliği yazma çalışmaları yapılacak,
9 Hafta	Drama ve müziğin ortak özellikleri açıklanacak,
10 Hafta	Şiirden hareketle müzik etkinliği yazma etkinlikleri yapılacak,
11 Hafta	Resimden hareketle müzik etkinliği yazma çalışmaları yapılacak,
12 Hafta	2.ARA SINAV
13 Hafta	Danstan hareketle müzik etkinliği yazma çalışmaları yapılacak,
14 Hafta	Tekerlemeden hareketle müzik etkinliği yazma çalışmaları yapılacak,
15 Hafta	Doğaçlamanın ve yaratıcılığın müzik eğitimindeki önemi anlatılacak,
16.Hafta	FİNAL SINAVI

**Değerlendirme Sistemi**

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Payı
Devam / Katılım		zorunlu
Laboratuvar		
Uygulama	5	%25
Alan Çalışması		
Derse Özgü Staj (Varsa)		
Ödev	5	
Sunum		
Projeler		
Seminer		
Ara Sınavlar	1	%25
Final (> % 40 < % 60)	1	%50
Toplam	12	%100
Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı	1	%50
Yarıyıl Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı	1	%50
Toplam	2	%100

**İş Yüğü ve AKTS Hesaplanması**

AKTS (Öğrenci İş Yüğü Tablosu)

Etkinlikler	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü
Ders Süresi (sınav haftası dahildir: 14x haftalık ders saati)	14	3	42
Laboratuvar			
Uygulama	4	3	12
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön Çalışma, pekiştirme, vb)	5	3	15
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler	5	3	15
Ara sınavlar	1	4	4
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
Toplam İş Yüğü			<b>90 ECTS</b>